

ΕΤΗΣΙΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2019

ΠΟΛΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ



ΑΡΧΕΣ & ΣΤΟΧΟΙ



Το ετήσιο πρόγραμμα δραστηριοτήτων υλοποιείται από το Δίκτυο και τον Πολιτιστικό Οργανισμό “Δρόμοι της Ελιάς”, που μετατρέπουν σε δράση μια καινοτόμο πολιτιστική έκφραση και συνάμα εναλλακτική πρόταση βιώσιμης ανάπτυξης:

την αξιοποίηση του πολιτισμού και της πολιτιστικής κληρονομιάς της ελιάς και της Μεσογείου προς όφελος των ελαιοπαραγωγικών περιοχών

Για την άσκηση των δραστηριοτήτων μας, δεν αναζητάμε δημόσιους πόρους, βασιζόμαστε στις εισφορές μελών, φίλων και υποστηρικτών.

Αντέχουμε στις δυσμενείς οικονομικές συνθήκες και πιστεύουμε στις δυνατότητες και τον δυναμισμό των οργανώσεων της κοινωνίας των πολιτών στην ενίσχυση των συνεργειών και την αλληλεγγύη.

Οι στόχοι που καθοδηγούν κάθε μία από τις δράσεις μας είναι:

- Η αξιοποίηση του πολιτισμού της ελιάς προς όφελος των τοπικών οικονομιών
- Η δημιουργία δεσμών μεταξύ της πολιτιστικής κληρονομιάς της ελιάς, του τουρισμού και της αειφόρου ανάπτυξης
- Η απογραφή της κληρονομιάς της ελιάς στις ελαιοπαραγωγικές περιοχές, η προβολή της και η αξιοποίησή της με πολιτιστικές δραστηριότητες
- Η δημιουργία μιας “γέφυρας” μεταξύ των μεσογειακών χωρών και ολόκληρου του κόσμου μέσω της ελιάς, συμβόλου ειρήνης, φιλίας και ευημερίας
- Η ενίσχυση του διαπολιτισμικού διαλόγου, επιχειρηματικών συνεργασιών και η μεταφορά τεχνογνωσίας.
- Η υποστήριξη μικρών παραγωγών προϊόντων terroir μέσω της AGORA των «Δρόμων της Ελιάς»



ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ



Είναι εξαιρετική τιμή για μένα και ευχαριστώ τη Γενική Συνέλευση του Δικτύου “Δρόμοι της Ελιάς” που με επέλεξε Πρόεδρο των «Δρόμων της Ελιάς». Η συνάντησή μου με τους “Δρόμους της Ελιάς” χρονολογείται από το 2003. Εργαζόμενος τότε στο Εθνικό Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης του Παρισιού, το οποίο το 2013 έγινε «Μουσείο Πολιτισμών της Ευρώπης και της Μεσογείου» στη Μασσαλία. Το 2003 ανακάλυψα τον

Πολιτισμό της Ελιάς μέσα από τις πολιτιστικές Διαδρομές “Δρόμοι της Ελιάς”, μια πρωτοβουλία γεμάτη ανθρωπισμό και γενναιοδωρία, αξίες που εκτιμώ και μου είναι πολύ αγαπητές. Εντυπωσιασμένος από το πάθος του εμπνευστή της, Γιώργου Καραμπάτου, χαρισματικής προσωπικότητας με μεγάλο κύρος, και των συνεργατών του, να αναλάβουν μια τόσο πρωτότυπη και τολμηρή πρωτοβουλία... σε δραστηριότητες της οποίας είχα την ευκαιρία να συμμετάσχω, όπως για παράδειγμα στην υπέροχη πολιτιστική διαδρομή 2008 για τη συνάντηση με τους λαούς και τους πολιτισμούς της Εγγύς Ανατολής και της Κεντρικής Ασίας. Οι “Δρόμοι της Ελιάς” είναι πάνω απ’ όλα μια περιπέτεια, με απέραντη κατανόηση και αγάπη για τους ανθρώπους, γυναίκες και άνδρες, που ζουν με την ελιά, δίπλα στην ελιά, αυτό το δέντρο με τις χιλιάδες αρετές.

Το 2020 οι ‘Δρόμοι της Ελιάς’ αντιμετωπίζουν συναρπαστικές προκλήσεις: την ανάπτυξη της διαδρομής στην περιοχή Αδριατικής-Ιονίου, στα Βαλκάνια, στην Ισπανία, ακόμη και στις χώρες της Μαύρης Θάλασσας ή ακόμα και του Καύκασου. Με πάθος για την πολιτιστική κληρονομιά της ελιάς, τα μουσεία και τα κέντρα πολιτιστικής κληρονομιάς, ελπίζω να μπορέσω να προσφέρω στο Δίκτυο με την εμπειρία μου σε αυτόν τον τομέα και ιδίως ενσωματώνοντας αυτή τη διάσταση της ευρωπαϊκής κληρονομιάς ώστε να συμβάλλω στην εφαρμογή νέων πρακτικών τοπικής ανάπτυξης και βιώσιμου τουρισμού.

Μασσαλία (Γαλλία), Οκτώβριος 2019

Edouard de Laubrie



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



2019 ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ ΜΕ ΑΡΙΘΜΟΥΣ



8 προτεραιότητες

- Διάδοση της ευρωπαϊκής πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Συνεργασία στην έρευνα και την ανάπτυξη.
- Δημοκρατική και χωρίς αποκλεισμούς κοινωνία των πολιτών.
- Πολιτιστική και εκπαιδευτική ανταλλαγή νέων.
- Σύγχρονες πολιτιστικές και καλλιτεχνικές πρακτικές.
- Πολιτιστικός τουρισμός και βιώσιμη ανάπτυξη.
- Στήριξη των μικρών παραγωγών παραδοσιακών προϊόντων.
- Ενίσχυση διαπολιτισμικού διαλόγου.

12 χώρες στο δίκτυο των Δρόμων της Ελιάς.

180 μέλη & συνεργάτες

4 νέες χώρες στο δίκτυο (Κροατία, Σλοβενία, Αζερμπαϊτζάν, Βόρεια Μακεδονία) με προοπτική επέκτασης και σε άλλες χώρες της περιοχής, χάρη στην υποστήριξη των Κεντρικών Ενώσεων Επιμελητηρίων Ελλάδος και Βαλκανικών χωρών.

28 εγγραφές νέων μελών

200 σημεία ενδιαφέροντος της διαδρομής (καταγεγραμμένα & τεκμηριωμένα)

17 συνεργαζόμενα Πανεπιστήμια & ερευνητικά κέντρα

2 πανεπιστημιακές έρευνες / μελέτες

8 νέες τοπικές διαδρομές σε 4 χώρες

10 νέα μέλη στην διεθνή Επιστημονική Επιτροπή των 'Δρόμων της Ελιάς'

ΚΥΡΙΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ



- Ανάπτυξη της Πολιτιστικής Διαδρομής στην Μακρο-περιφέρεια Αδριατικής – Ιονίου με την ένταξη της Κροατίας και της Σλοβενίας, ως μέλη του του Δικτύου «Δρόμοι της Ελιάς»
- Ανάπτυξη τοπικών Πολιτιστικών Διαδρομών «Δρόμοι της Ελιάς» και εκπόνηση Implementation Plans για ένταξη: Νήσων Περιφέρειας Β. Αιγαίου (Κύθηρα) και Πήλιο (Ελλάδα) και στα νέα μέλη του δικτύου: Αζερμπαϊτζάν, Β. Μακεδονία, Ισπανία (Μαγιόρκα)
- Ενίσχυση της συνεργασίας με Πανεπιστήμια και φορείς Πολιτισμού.
Εκπόνηση μελέτης για την ένταξη του Πολιτισμού της Ελιάς και του Ελαιολάδου στο εθνικό μπτρώο ύλης πολιτιστικής κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού που επικυρώθηκε με Υπουργική Απόφαση (16/12/2019) και με σκοπό την υποβολή φακέλου για την αναγνώριση αυτής της κληρονομιάς από την Unesco.
- Φιλοξενία ξένων ερευνητών με θέμα έρευνας «Διαχείριση πολιτιστικών τοπίων και πολιτιστικών έργων – Πολιτιστικές Διαδρομές»
Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Université Jean Monnet de Saint Etienne (France), Université de Dijon (France), Institut Polytechnique de Tomar (Portugal), Museum d’Histoire Naturelle de Paris (France) et Université Federico II de Naples (Italie)
- Μεταφορά τεχνογνωσίας σε νέους φοιτητές από 6 διαφορετικές χώρες Γεωπονικό Πανεπιστήμιο, Κύκλος Μεταπτυχιακών Σπουδών με θέμα τις Πολιτιστικές Διαδρομές «Δρόμοι της Ελιάς»
Διεθνές Πρόγραμμα Εθελοντισμού AIESEC – Πανεπιστήμιο Πειραιώς
- 3 Εκθέσεις και 2 Γιορτές Ελιάς για το μεγάλο κοινό, 3 Συνέδρια για ειδικό κοινό, πολυάριθμες συνδιοργανώσεις και συμμετοχές σε εκδηλώσεις μελών και συνεργατών μας
- Διαγωνισμός καλλιτεχνικού βραβείου, με θέμα την τέχνη του λόγου και την ελιά ως πηγή έμπνευσης, σχεδιασμένος για την προώθηση του διαλόγου μεταξύ του πολιτισμού, της ελιάς και των τεχνών
- Ενίσχυση της παρουσίας μας στο Διαδίκτυο και τα κοινωνικά δίκτυα

2019: ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ & ΕΠΟΜΕΝΑ ΒΗΜΑΤΑ

Το έτος 2019 ήταν μια χρονιά πλούσια σε δράσεις και εμπειρίες αλλά και καθορισμού των μελλοντικών αναγκών, με βάση τις προδιαγραφές του Συμβουλίου της Ευρώπης αλλά και τον γενικότερο προσανατολισμό και τις αρχές μας.

Ήταν μια χρονιά που μας βοήθησε να καθορίσουμε τις προτεραιότητες και τους άξονες του σχεδίου δράσης μας για τα επόμενα χρόνια.

Στο πρόγραμμα:

- Οργάνωση μιας διακρατικής διαδρομής AGORA των Δρόμων της Ελιάς, σε χώρες της Μακρο-περιφέρειας Αδριατικής – Ιονίου με στόχο την σύσφιξη των σχέσεων και την οργάνωση κοινών δράσεων
- νέες πολιτιστικές δράσεις, ψηφιακή προβολή
- αξιοποίηση, ενίσχυση της συνεργασίας με τα μέλη του δικτύου
- ανάπτυξη μιας σειράς υπηρεσιών για ευρύ και ειδικό κοινό
- δράσεις ενίσχυσης του διαπολιτισμικού διαλόγου
- οργάνωση δράσεων για την υποστήριξη μικρών παραγωγών προϊόντων terroir